

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 8 имени Героя Социалистического труда Б.П.Бещева
городского округа Октябрьск Самарской области

Рассмотрено
на заседании методического
объединения учителей
Протокол № 1
от «28» августа 2020 г.

«Проверено»
Заместитель директора
по УВР
_____ Шляпкина Е.В.
«28» августа 2020 г.

«Утверждаю»:
Директор
_____ Шальнова Е.В.
«28» августа 2020 г

**АДАптированная рабочая программа по родному
(русскому) языку для обучающихся с задержкой
психического развития за курс начального общего
образования (Вариант 7.1)
(2 класс)**

Адаптированная рабочая программа индивидуального обучения по родному (русскому) языку для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1) на уровне начального общего образования составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. № 1598; адаптированной основной образовательной программой начального общего образования обучающихся с ЗПР ГБОУ СОШ № 8 г.о. Октябрьск (вариант 7.1), Примерной рабочей программой по учебному предмету «Родной (русский) язык» авторов Самыкиной С.В., Незваненко Н.В., рекомендованной Координационным советом УМО (протокол от 25.05.2020г. №33).

Данная рабочая программа реализуется на основе УМК В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого. В соответствии с учебным планом индивидуального обучения школы на изучение учебного предмета Родной (русский) язык отводится во 2 классе – 0,5 часа в неделю, что составляет 17 часов в год. Общее число учебных часов Родной (русский) язык за уровень начального общего образования – 17 часов (индивидуальное обучение -17 часов).

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты - представления о своей этнической принадлежности;

- развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа – русский язык;
- положительного отношения к языковой деятельности;
- заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка.
- этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;
- представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

Метапредметные результаты

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации;
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей; - пользоваться словарями и справочным материалом;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;

- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя);
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в группе, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру.

Предметные результаты

1. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:
 - осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
 - соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
 - соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
 - обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.
2. Соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:
 - произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
 - осознание смысловозначительной роли ударения.
3. Соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:
 - выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
 - проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
 - выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
 - редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.
4. Соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:
 - выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, исправление нарушений сочетаемости подлежащего и сказуемого.
5. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):
 - соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;
 - соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста.
6. Совершенствование умений пользоваться словарями:
 - использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

7. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
- оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

8. Соблюдение основных норм русского речевого этикета:

- различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

1. Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык»

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов) Лексика. Лексическое значение слова.

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Фразеология. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сварить, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.)).

Раздел 2. Язык в действии (6 часов) Фонетика и орфоэпия.

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Раздел 3. Секреты речи и текста (5 часов)

Культура речи. Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи:

лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

В курсе русского языка рекомендуется осуществлять интеграцию в рамках уроков развития речи при подборе языкового материала для совершенствования у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развития языковой интуиции и включения учащихся в практическую речевую деятельность.

Линия «Язык в действии» – в разделах «Слово в языке и речи», «Слово и слог. Звуки и буквы», «Состав слова», «Правописание частей слова», «Части речи», «Имя существительное», «Правописание частей слова» с целью формирования и развития ответственного, осознанного и грамотного отношения к использованию родного (русского языка) во всех сферах жизни.

Линия «Секреты речи и текста» – посредством работы по развитию речи в разделах «Развитие речи», «Текст. Предложение. Словосочетание» при создании собственных текстов и корректировании заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности родного (русского) языка, при знакомстве с основными видами изложений и сочинений.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы

№ п/п	Раздел (Тема)	Количество часов для индивидуального обучения
	«Русский язык: прошлое и настоящее»	6 ч
1.	Слова, называющие игры, забавы, игрушки.	1
2.	Слова, называющие предметы традиционного русского быта.	1
3.	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда.	1
4.	Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов.	1
5.	Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.	1
6.	Проектное задание: «Почему это так называется?».	1
	«Язык в действии»	6 ч
7.	Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).	1
8.	Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).	1
9.	Смыслоразличительная роль ударения. Работа со словарем ударений.	1
10.	Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте.	1
11.	Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.	1
12.	Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».	1

	«Секреты речи и текста»	5 ч
13.	Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба,	1
14.	Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения <i>ты</i> и <i>вы</i> .	1
15.	Устный ответ как жанр монологической устной учебнонаучной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).	1
16.	Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	1
17.	Проектное задание: «Создание текста: развёрнутое толкование значения слова».	1
	Итого	17 ч.